***Press Release***

**BELOK KANAN BARCELONA**

***4 Sahabat dengan 4 Cinta dari 4 Benua ke Barcelona!***

***Catatan Produser –* Chand Parwez Servia**

Sebagai produser, saya selalu membaca novel-novel *bestseller* sambil membayangkan bagaimana memfilm-kannya. Salah satu novel favorit Traveler's Tale, Belok Kanan: Barcelona! yang ditulis 4 penulis, diterbitkan pertama kali tahun 2007 relatif sulit untuk difilmkan. Sulit karena kisahnya kompleks dengan lokasi di 4 benua dan rentang kisahnya relatif panjang. Tapi sejalan kemajuan Perfilman Indonesia, saya merasa perlu untuk menghadirkannya untuk penonton film Indonesia. Diawali kisah persahabatan 4 siswa SMA. Francis yang tetangga baru dari Retno, Ucup dan Farah. Persahabatan ini nyaris pecah karena kisah cinta di antara mereka yang rumit. Setelah 8 tahun, mereka terpisah di belahan dunia berbeda. Atas nama pencarian cinta sejati, mereka bertemu di Barcelona.

Kang Adhitya Mulya sebagai salah satu penulis novelnya, memberikan waktu panjang hingga saya siap memproduksi kisah drama komedi romantis ini, dan Kang Adhit jadi penulis skenarionya. Sejak awal saya tahu, ini akan jadi film Starvision termahal karena lokasi syuting di 4 benua, ada *scene* di Gurun Sahara untuk pertama kalinya di film Indonesia, juga ada pesawat yang mendarat darurat setelah 2 mesinnya ditembak dalam perang saudara di Pantai Gading. Juga evakuasi yang melibatkan ratusan pemain, Wow!

Saya minta Kang Adhit terlibat diproduksi sejak awal, karena dialah yang paling mengetahui marwah cerita ini. Sutradara Guntur Soeharjanto dipilih karena pengalamannya syuting di luar negeri, walaupun Mas Guntur cukup syok melihat lokasi dari novel yang kembali dicetak ulang dan *bestseller* lagi. Sejak awal Mas Guntur ingin **BELOK KANAN BARCELONA** bisa mengajak penonton tertawa dan sekaligus berlinang air mata, sebagaimana film CEK TOKO SEBELAH. Hingga skenario *draft* 10 kita *lock*. Untuk menghidupkan 4 karakter utama, proses panjang pencarian pemain dilakukan. Setelah *lock*, mereka melalui proses *reading* panjang yang melibatkan komedi konsultan, Bene Dion Rajagukguk. Pihak CJ Entertaiment yang bekerjasama dengan Starvision di SWEET 20, secara khusus membaca skenarionya, dan langsung menyampaikan minatnya untuk kerjasama. Ini adalah kali ke 2 kerjasama Starvision dengan CJ Entertaiment.

Setelah proses syuting panjang, proses *editing* pun dimulai. *Draft* 1 *editing* sungguh melegakan. Pihak CJ Entertaiment menyebut, inilah film Indonesia kualitas dunia! Padahal belum final edit. Akhirnya dengan kelincahan *editing* Aline Jusria, kita bisa merasakan kecintaan dan kedekatan kita atas nasib cinta dari 4 sahabat ini. Kita pun memilih jadi tim pendukung dari 4 karakter, #TimFrancis, #TimRetno, #Tim Ucup dan #TimFarah. Kita terbawa oleh kekocakan mereka, kesedihan mereka, dan masuk dalam perjuangan mereka meraih cinta sejati di Barcelona. Melengkapi gambar-gambar yang indah dari *DOP*, Padri Nadeak, ada 6 lagu yang menghiasi film istimewa ini.

Bersiaplah memasuki era baru film Indonesia kualitas dunia, terbaik dari genre drama komedi romantis, sekaligus termahal dari yang pernah dibuat : **BELOK KANAN BARCELONA** . Mulai **20 September 2018,** di bioskop-bioskop terdekat.

***Catatan Sutradara* – Guntur Soeharjanto**

**Film Paket Lengkap!**

Sebuah film "paket lengkap", kenapa ?

Karena film ini bercerita tentang perjuangan cinta, persahabatan khas remaja, komedi yang kuat, juga bercerita tentang perjalanan karakter melintasi 4 benua. Pemandangan yang eksotik dan kaya ragam budaya mewakili film ini.

**4 Cinta di 4 Benua!**

Film ini ber*setting* di 4 benua. Merupakan film terberat saya, dengan lokasi syuting di berbagai negara.

Dengan 4 karakter yang ada di **BELOK KANAN BARCELONA** ini, di naskah yang ditulis khas oleh Adhitya Mulya, berhasil memadukan cerita yang kekinian dan konflik remaja yang sangat dekat dengan kehidupan kita.

Sebuah perjuangan cinta yang sangat seru dan menarik antar benua. Amerika, Eropa, Asia dan Afrika.

Kali ke 3 bekerja sama dengan Morgan Oey dan ke 2 dengan Deva Mahenra, mereka memberikan performa akting yang luar biasa.

**Film Pertama Indonesia dengan *Setting* Gurun Sahara!**

Film ini merupakan film indonesia pertama kali yang berlokasi di Gurun Sahara di Maroko. Gurun yang sering menjadi lokasi syuting film besar Hollywood.

Dan merupakan film Indonesia pertama kali juga yang ber*setting* 4 benua.

**BELOK KANAN BARCELONA** adalah film saya syuting di luar negeri yang paling kompleks, dan terbesar/termahal.

Semoga film ini bisa memberikan hiburan yang terbaik dan menyenangkan.

Selamat menikmati.

***Catatan Penulis Skenario* – Adhitya Mulya**

Saat pertama kali saya dan istri menggodok ide ini di tahun 2006 sebagai novel, saya pernah berkelakar padanya “Yang ini, tidak mungkin bisa difilmkan, hahahaha!” Belasan tahun kemudian, ternyata saya salah. Pak Parwez dari Starvision menyatakan kemauannya untuk memfilmkan cerita travel ini. Pak Parwez juga memberikan saya kesempatan untuk menulis skripnya.

Dalam proses adaptasinya, cerita dari novel banyak diubah atas beberapa hal. Pertama, untuk mengakomodir struktur cerita film. Kedua, sebagai perbaikan dari versi novelnya. Cerita dalam film ini banyak mendapatkan *input* dan modifikasi dari *original writers* seperti saya dan Ninit Yunita, dari pihak produser, yaitu Pak Parwez dan dari sutradara, yaitu mas Guntur. Tapi kami dapat memastikan bahwa kisah cinta keempat sahabat ini tetap seru (malah, jadi lebih seru) dan ruh dari cerita Travelers’ Tale, Belok Kanan: Barcelona! tetap terjaga dengan luar biasa baik.

Selamat menyaksikan.

***Sinopsis***

Francis (Morgan Oey), Retno (Mikha Tambayong), Farah (Anggika Bolsterli) dan Ucup (Deva Mahenra) bersahabat di SMA. Francis mencintai Retno tapi Retno selalu menolaknya, demi persahabatan. Farah mencintai Francis juga, tapi dia pendam karena tahu bahwa hati Francis terpaut pada Retno. Ucup sebenarnya mencintai Farah, tapi selalu dia pendam karena tahu hati Farah terpaut pada Francis.

Di masa kini, Francis sudah menjadi pianis Indonesia pertama yang memenangkan *Grammy Award*, tinggal di Amerika. Francis mengumumkan bahwa dia akan menikahi gadis Spanyol, Inez (Millane Fernandez) dan mengundang ketiga sahabatnya ke Barcelona. Retno yang tinggal di Copenhagen, berjanji akan datang meski sedih. Undangan Francis, juga menjadi *trigger* bagi Farah (yang tinggal di Vietnam) bahwa dia harus bergerak dan menyatakan cinta yang dia pendam pada Francis. Ucup (yang tinggal di Cape Town), mengetahui niat Farah – berangkat untuk mencegah Farah. Di sisi lain, Francis mengalami kebimbangan, antara menikahi Inez, atau sekali lagi menyatakan cintanya pada Retno.

***Pemain & Tim Produksi:***

Francis Lim Morgan Oey

Retno Wulandari Mikha Tambayong

Yusuf Hasanuddin (Ucup) Deva Mahenra

Farah Lestari Anggika Bolsterli

Inez Millane Fernandez

Jordan Atta Halilintar

Juna Delano Daniel

Hasan Ananta Rispo

Boy Yusril Fahriza

Ibu Ucup Cut Mini

Ayah Retno Cok Simbara

Ibu Retno Eksanti

Ibu Farah Karina Suwandi

Ayah Francis Elkie Kwee

Si Mbok Tike Priatnakusumah

Murid Pembawa Bunga Bayu Skak

Gunther Timo Scheunemann

Paul Pierre Gruno

Murid Tukang Foto Afif Xavi

Pastur Camara Abbas Aminu

Suster Koffi Jamila

Ayah Farah Ivan Leonardy

Ayah Ucup Muhary Wahyu Nurba

Pilot Jason Daniels

VJ Ben Ben Kasyafani

Souljah Souljah

Csilla Lucia Lakatos

Pramugara Mustapha

Pramugari Bissy

John Eric Van Loon

Masinis Kereta David Horvath

Penjual Toko Swahili Mustapha Adidou

Penumpang Bus Senegal 1 Ahmed Youssef

Penumpang Bus Senegal 2 Benajem Mohamed

Sopir Bus Senegal Abdelaziz Nebgui

Penjual Pakaian Tangier Ouahi Okhalef

Senior Chef Arjan Onderdenwijngaard

Junior Chef Victoria

News Presenter Laurens Tolenaars

Audio Guy Santiwaine

Penari Perut Liuba Maltseva

Guru Biologi Johan Sebastian

Guru Fisika Sapto Soetarjo

Sarwadi Mizam Fadilah

Pilot Helicopter Christiano

Adik Ucup Karen Gracela

Waiter Demba Faraj Bintou

Ibu Francis Shintia Liem

Francis Kecil Alvaro

Produksi Starvision

  CJ Entertainment

Produser Chand Parwez Servia

  Fiaz Servia

  Yeonu Choi

  Justin Kim

Sutradara Guntur Soeharjanto

Produser Eksekutif Riza

  Reza Servia

  Mithu Nisar

  Raza Servia

  Jeong Tae Sung

  Jerry Kyoungboum Ko

  Kwonsik Kim

Produser Lini Hesti Purwaningsih

Produser Lini Luar Negeri Djonny Chen

Ko Sutradara Pritagita Arianegara

Penulis Skenario Adhitya Mulya

Dari Novel *Best Seller* Karya Adhitya Mulya

  Ninit Yunita

  Alaya Setya

  Iman Hidajat

Penata Artistik Ibanez Nasution

Penata Kamera Padri Nadeak

Penyunting Gambar Aline Jusria

Penata Suara Khikmawan Santosa

Syamsurrijal

Penata Musik Andhika Triyadi

Studio VFX OrangeRoom.CS

Perekam Suara Abdul Malik

Penata Warna Adi Supriadi

Penata Busana Cindy Tanod

Penata Rias Tomo

Konsultan Komedi Bene Dion Rajagukguk

Penata Casting Widhi Susila Utama

Pelatih Peran Triyanto ‘Genthong’ Hapsoro

Still Foto Bob Prass

Perancang Poster EndOneGraphZ & Stuff

OST TheOvertunes - Bicara (feat Monita Tahalea)

TheOvertunes - Time Will Tell

Sheila On 7 - Sahabat Sejati

Be Mine - Anugrah Aditya

Tak Selalu - Souljah

Endah N Rhesa - Untuk Dikenang